



APPLICATION PEINTURES LIQUIDES PULVERISATION HAUTE PRESSION-Airless®

PREREQUIS

Maîtriser les 4 opérations fondamentales en calcul.

Lire et comprendre le français

MODALITES PRATIQUES

Lieu : Dans nos centres ou dans votre entreprise

Durée : 35 heures (5 jours)

Tarif : Nous consulter

Nombre de participants :

De 4 à 8 personnes (inter-entreprise)

MODALITES PEDAGOGIQUES

Évaluation : QCM, évaluation pratique en atelier

Méthodologie : Alternance théorie en salle et exercices pratiques en atelier

VALIDATION

Attestation

Public concerné

- Opérateurs sachant appliquer des peintures liquides

Objectifs de la formation

Se perfectionner dans les techniques et pratiques en matière de :

- Préparation des surfaces
- Connaissance des peintures
- Application des peintures liquides par pulvérisation haute pression
- Contrôles qualité
- Entretien des équipements et maintenance 1er niveau

Contenu de la formation

HYGIENE ET SECURITE

- Les risques rencontrés dans l'atelier de peinture
- Les protections individuelles et collectives
- L'étiquetage des produits
- La signalisation
- La Fiche de Données Sécurité (FDS)
- Le zonage ATEX
- Les solvants et les risques liés aux solvants
- Le traitement des déchets et leur suivi

LA PREPARATION DES SURFACES

- Les opérations de dégraissage, rinçage, décapage, dépoussiérage
- La préparation manuelle des surfaces

LA CONNAISSANCE DES PEINTURES

- Constituants d'une peinture et rôles respectifs, la fiche technique
- Types de séchages
- Rapport de mélange (peintures à 2 composants)
- Extrait sec
- Peintures à un et à deux composants
- Points clés : l'agitation, la mesure des températures et de la consistance des peintures
- La dilution
- Les défauts des peintures (avant, pendant et après l'application)
- Les épaisseurs humides et sèches

L'APPLICATION DES PEINTURES LIQUIDES

- Procédés et matériels de pulvérisation
- Principe de fonctionnement
- Préparation des peintures : peintures mono et bicomposants suivant les fiches techniques
- Application des peintures : choix du projecteur, réglage du débit, de la pression, contrôle de la répartition de la peinture dans le jet, gestuelle sur surfaces planes et sur pièces complexes, analyse des résultats, défauts rencontrés
- Contrôle des films de peinture : mesure de l'épaisseur humide, de l'épaisseur sèche
- Mesure des conditions atmosphériques : température ambiante, température du support, hygrométrie
- Nettoyage des équipements, maintenance de 1er niveau