



# APPLICATION PEINTURES LIQUIDES PAR PULVERISATION PNEUMATIQUE CONVENTIONNELLE

## PREREQUIS

Maîtriser les 4 opérations fondamentales en calcul

Lire et comprendre le français

## MODALITES PRATIQUES

**Lieu :** Dans nos centres ou dans votre entreprise

**Durée :** 35 heures (5 jours)

**Tarif :** Nous consulter

**Nombre de participants :**

De 4 à 8 personnes (inter-entreprise)

## MODALITES PEDAGOGIQUES

**Évaluation :** QCM, évaluation pratique en atelier

**Méthodologie :** Alternance théorie en salle et exercices pratiques en atelier

## VALIDATION

Attestation

## Public concerné

- Opérateur confirmé et maîtrisant les techniques d'application des peintures par pulvérisation

## Objectifs de la formation

Acquérir les bases théoriques et pratiques en matière de :

- préparation des surfaces
- connaissance des peintures
- application des peintures liquides
- contrôles qualité, entretien des équipements et maintenance 1er niveau

## Contenu de la formation

### HYGIENE ET SECURITE

- Risques rencontrés dans l'atelier de peinture
- Protections individuelles et collectives
- Etiquetage des produits, signalitique
- Fiche de Données Sécurité (FDS)
- Zonage ATEX
- Risques liés aux solvants
- Traitement des déchets et suivi

### LA PREPARATION DES SURFACES

- Les opérations de préparation des surfaces (dégraissage, rinçage, décapage, dépoussiérage)
- La préparation manuelle des surfaces

### LA CONNAISSANCE DES PEINTURES

- Constituants d'une peinture et rôles respectifs, la fiche technique
- Types de séchages
- Rapport de mélange (peintures à 2 composants)
- Extrait sec
- Peintures à un et à deux composants (phase solvant et phase aqueuse)
- Points clés : l'agitation, la mesure des températures et de la consistance des peintures
- La dilution
- Les défauts des peintures (avant, pendant et après l'application)
- Les épaisseurs humides et sèches

### L'APPLICATION DES PEINTURES LIQUIDES

- Procédés et matériels de pulvérisation
- Principe de fonctionnement
- Préparation des peintures : peintures mono et bicomposants suivant les fiches techniques
- Application des peintures : choix du projecteur, réglage du débit, de la pression, contrôle de la répartition de la peinture dans le jet, gestuelle sur surfaces planes et sur pièces complexes, analyse des résultats, défauts rencontrés
- Contrôle des films de peinture : mesure de l'épaisseur humide, de l'épaisseur sèche
- Mesure des conditions atmosphériques : température ambiante, température du support, hygrométrie
- Nettoyage des équipements, maintenance de 1er niveau