



APPLICATION PEINTURES LIQUIDES, VERNIS SUR BOIS ET DERIVES

PREREQUIS

Maîtriser les 4 opérations fondamentales en calcul

Lire et comprendre le français.

MODALITES PRATIQUES

Lieu : Dans nos centres ou dans votre entreprise.

Durée : 70 heures (10 jours)

Tarif : Nous consulter

Nombre de participants :

De 4 à 8 personnes (inter-entreprise)

MODALITES PEDAGOGIQUES

Évaluation : QCM, évaluation pratique en atelier.

Méthodologie : Alternance théorie en salle et exercices pratiques en atelier

VALIDATION

Attestation

Public concerné

- Public maîtrisant les bases de l'application des peintures par pulvérisation

Objectifs de la formation

Acquérir les bases techniques et pratiques en matière :

- De préparation des surfaces
- De connaissance des peintures
- D'application des peintures liquides
- De contrôles qualité, d'organisation de la maintenance et de l'entretien des équipements (1er niveau)

Contenu de la formation

HYGIENE ET SECURITE

- Les risques rencontrés dans l'atelier
- Les cabines de ventilation
- Les protections individuelles
- L'étiquetage des produits
- La signalisation
- La signalisation
- La Fiche de Données Sécurité (FDS)
- Le zonage ATEX
- Les solvants et les risques liés aux solvants
- Le traitement des déchets et leur suivi

LA PREPARATION DES SURFACES

- Les opérations de préparation des surfaces (dégraissage, ponçage, dépoussiérage)
- La gamme de ponçages
- La préparation manuelle et motorisée des surfaces
- La problématique des fibres

LA CONNAISSANCE DES PEINTURES ET VERNIS

- Les constituants des peintures et des vernis et leurs rôles respectifs
- Les types de séchages
- Le rapport de mélange (peintures à 2 composants)
- L'extrait sec
- La préparation des peintures à un et à deux composants
- Les points clés : l'agitation, la mesure des températures et de la consistance des peintures
- La dilution
- Les épaisseurs humides et sèches

• L'APPLICATION DES PEINTURES LIQUIDES ET VERNIS (par pistolet conventionnel)

- Procédés et matériels de pulvérisation
- Principe de fonctionnement : la pulvérisation, les pistolets, les réglages, les incidents
- Préparation des peintures : peintures mono et bi-composants suivant les fiches techniques
- Application des peintures et vernis
- Contrôle visuel des films de peinture: absence de défauts, aspect obtenu
- Mesure des conditions atmosphériques
- Nettoyage des équipements, maintenance de 1er niveau