



EFFICACITE EN ATELIER DE PEINTURE

PREREQUIS

Aucun

MODALITES PRATIQUES

Lieu : Dans nos centres ou dans votre entreprise

Durée : 4 jours étalés sur 5 (du lundi au vendredi matin)

Tarif : Nous consulter

Nombre de participants : De 4 à 12 personnes (inter entreprise)

MODALITES PEDAGOGIQUES

Évaluation : QCM

Méthodologie : Formation purement théorique incluant une après midi pratique en atelier

VALIDATION

Attestation

Public concerné

- Technicien, Ingénieur bureau d'études, Responsable de production, Agent de méthodes, Contrôleur qualité, Agent de maîtrise

Objectifs de la formation

Acquérir les connaissances nécessaires pour évaluer les conséquences :

- D'un équipement mal adapté, mal utilisé ou mal entretenu
- De l'absence de procédures, d'instructions, de contrôles
- De trop fortes pressions de l'air ou de la peinture
- D'une gestuelle inadaptée des opérateurs
- De découvrir les clés de la maîtrise du processus peinture

Contenu de la formation

HYGIENE, SECURITE, ENVIRONNEMENT

- Les produits dangereux et les sources de pollution rencontrées
- Les risques dus aux composants des peintures
- Les équipements de protection collective
- La signalétique des produits
- Le traitement des déchets

LA CORROSION

- Principales causes de la corrosion
- Mécanismes de la corrosion
- Facteurs aggravants

LES PROTECTIONS

- Les traitements de surfaces
- Les conversions
- Les dépôts métalliques
- Les dépôts organiques (peintures)

LES PEINTURES ET VERNIS UTILISES

- Composition des peintures liquides
- Composition et fabrication des peintures en poudre
- Préparation, contrôle avant mise en œuvre
- Différentes familles de produits (avantages et inconvénients)
- Séchage / Polymérisation des peintures
- L'analyse de la fiche technique
- Les rendements, les calculs de consommations
- La préparation des peintures mono et bi-composants suivant fiche technique
- Mesure de la température et de la consistance des peintures

PROCEDES ET MATERIELS DE PULVERISATION

- Comparaison des divers procédés d'applications, la pulvérisation, les pistolets (Pneumatique, HVLP, Airless®, Mixte, Electrostatique)
- Technologie des installations : les différents principes de fonctionnement
- Réglages du pistolet, choix du projecteur, réglages du débit peinture, de la pression de pulvérisation, contrôle de la répartition dans le jet de peinture, incidents de fonctionnement
- Les procédés d'application des peintures en poudre, la cuisson
- L'électrostatique, avantages et inconvénients, principes de fonctionnement

LES INSTALLATIONS

- Les installations manuelles, robotisées
- Les Circulating
- Les changeurs de teintes
- Les cabines, étuves, fours
- Influence des réglages sur la production
- La maintenance et les entretiens des installations

CONTROLES - DEFAUTS DES PEINTURES

- Contrôle et analyse des défauts des peintures
- Différents types de contrôles destructifs et non destructifs
- Mesure d'épaisseurs avant et après cuisson
- Les normes les plus utilisées dans le métier
- Les défauts rencontrés

EFFICACITE EN ATELIER DE PEINTURE

- Evaluer l'efficacité
- Les étapes vers l'efficacité
- Comment obtenir l'efficacité
- Fixer les moyens
- Amélioration de la productivité application
- Ergonomie, gestion des flux