



PRODUCTION DE PIÈCES PAR PROJECTION SIMULTANÉE

PREREQUIS

Maîtriser les 4 opérations fondamentales en calcul
Lire et comprendre le français
Avoir déjà pratiqué la stratification au contact

MODALITES PRATIQUES

Lieu : Dans nos centres ou dans votre entreprise

Durée : 35 heures (5 jours)

Tarif : Nous consulter

Nombre de participants :

De 4 à 8 personnes (inter-entreprise)

MODALITES PEDAGOGIQUES

Évaluation : QCM, évaluation pratique en atelier

Méthodologie: Alternance théorie en salle de cours et exercices pratiques en atelier

VALIDATION

Attestation

Public concerné

- Public souhaitant se perfectionner sur la technicité de la projection simultanée

Objectifs de la formation

- Préparer la production (moule, équipements de projection, ensemble fibre/résine)
- Appliquer, contrôler et analyser sa production

Contenu de la formation

HYGIENE ET SECURITE

- Mettre en œuvre les règles et consignes de sécurité
- Connaître les différentes règles d'hygiène et sécurité, utilisées lors de la mise en œuvre des matériaux composites
- Savoir lire une étiquette de produit chimique
- Rappels des points abordés en théorie directement en atelier des lignes dans le corps du texte

PREPARER UN MOULE A L'AIDE D'UN OUTILS A MAIN OU MECANISES

- Le nettoyage du moule
- L'assemblage des différentes parties
- Le cirage et le lustrage à la main ou à l'aide de matériel pneumatique ou électroportatif.
- La protection des zones non gelcoatées
- Le gelcoatage au pistolet ou avec une machine Airless

PREPARER ET REGLER LES EQUIPEMENTS DE PROJECTION

- L'alimentation de la machine en résine, catalyseur et acétone
- L'installation des bobines de renforts
- Le démarrage et le réglage de la machine
- Le réglage de la projection résine
- Le réglage du taux de verre et de sa bonne répartition/jet
- Nettoyage et maintenance 1er niveau

FABRIQUER PAR PROJECTION SIMULTANEE DES PETITES OU MOYENNES SERIES CONTINUES OU REPETITIVES DE PIÈCES EN MATERIAUX COMPOSITES

- La projection, dans le respect d'un taux de renfort donné
- L'ébullage
- La coupe en gel (si demandé)
- Le démoulage
- Le contrôle de conformité aux spécifications
- Renseigner les documents de gestion de production (Ordre de fabrication, fiche suiveuse...) ainsi que les documents de suivi qualité
- Mettre en arrêt simple ou prolongé la machine de projection